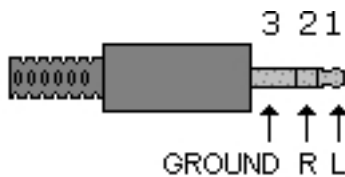


TRS разъем

Автор: Administrator
23.02.2011 08:48 -



использоваться в различных аудио-оборудование, включая компьютерные audiocards

называемый также **гнездо для наушников, разъем, телефонный разъем, штекер, стерео штекер, мини-джек, мини-стерео, или разъем для наушников**, является общий аналоговый аудио разъем.

Он имеет цилиндрическую форму, как правило, с тремя контактами, хотя иногда и с двумя (разъем TS) или четырех (разъем TRRS).

Он был изобретен для использования в телефонных коммутаторах в 20 веке и до сих пор широко используются, как в своем первоначальном 1/4 "(именно 6,35 мм) размера и в миниатюрных версиях: 3,5 мм (примерно 1 / 8") и 2,5 мм (около . 3 / 32 "). Разъем название происходит от названия трех проведения части плагина:

Совет, кольцо,

и

рукава.

TRS разъем типичных распиновка для аудио-плагин

Name	Название	Position	Позиция	№
L (Left Signal)	L (левый сигнал)	Tip	Совет	1
R (Right Signal)	R (правый сигнал)	Ring	Кольцо	2
GND (Ground)	GND (земля)	Sleeve	Втулка	3

Некоторые общие использования гнездо зажигания и их соответствующие гнезда:

- Наушники и наушники гнезда на широкий спектр оборудования. 1 / 4 "пробки являются общими по дому и профессионального оборудования компонента, в то время

как 3,5 мм разъемы почти универсальный для портативного аудио оборудования. 2,5 мм разъемы не так часто, но они используются на средства связи, такие как беспроводные телефоны, мобильные телефоны, и двусторонней радиосвязи.

- Устройств бытовой электроники, таких как цифровые фотоаппараты, видеокамеры и портативные DVD
- Микрофонные входы на ленте и кассетных магнитофонов.
- Персональные компьютеры, иногда с использованием звуковой карты подключен к компьютеру. Stereo 3,5 мм разъемы используются для: линейный вход (стерео), линейный выход (стерео), выход на наушники / громкоговоритель выход (стерео), вход для микрофона
- Электрических гитар. Почти все электрические гитары использования 1 / 4 "моно Джек (гнездо) в качестве выходного разъема.
- Инструмент усилители для гитары, баса и аналогичные усиливается музыкальными инструментами.
- Линейные выходы.
- Ножные переключатели и педалей эффектов.
- Эффекты петель, которые, как правило, проводной, как патч точек.
- Электронные клавиатуры использовать разъемы для аналогичных диапазонов используется для гитар и усилителей, и, кроме того
- Sustain педали.
- Выражение педали.
- Электронные барабаны использовать разъемы для подключения датчика подушки, чтобы модуль синтезатор или MIDI-кодировщика. В этом его использование, изменение напряжения на проводе указывает удар барабана.

- Модульные синтезаторы обычно используют монофонические кабели для создания патчей.
- Некоторые небольшие электронные устройства, такие как аудио кассеты игроков, особенно в дешевой ценовой, использование двух проводников 3,5 мм или 2,5 мм разъем, к разъему питания постоянного тока.
- Некоторые фотографические огни строба студии.
- Некоторые камеры (например, Canon, Sigma, и Pentax зеркалок) использовать 2,5 мм стерео разъем для разъем для удаленного спуска затвора (и фокус активации); примеры RS-60E3 дистанционный выключатель Canon и CR-21 проводной пульт дистанционного управления от Sigma .
- Некоторые миниатюрных электронных устройств использовать 2,5 мм или 3,5 мм штекеры как серийный разъемы портов для передачи данных и блок программирования. Второго поколения iPod Shuffle от Apple имеет один разъем TRS, которая служит для наушников, USB, или блок питания, в зависимости от подключенного разъема.

Цвет коды компьютерной звуковой карты аудиоразъема

Эти коды были стандартизированы Microsoft и Intel в 1999 году для компьютеров в

TRS разъем

Автор: Administrator
23.02.2011 08:48 -

рамках PC99.

green TRS 3.5 mm	зеленый TRS 3,5 мм
------------------	--------------------

stereo output, front channels or headphones

стерео выход, фронтальных каналов или наушники

black TRS 3.5 mm	черный TRS 3,5 мм	stereo output, rear channels	стерео выход, задние каналы
------------------	-------------------	------------------------------	-----------------------------

grey TRS 3.5 mm	серый TRS 3,5 мм	stereo output, side channels	стерео выход, боковые каналы
-----------------	------------------	------------------------------	------------------------------

gold TRS 3.5 mm	золото TRS 3,5 мм	dual output, center and surround	двойной выход, центр и окружающий
-----------------	-------------------	----------------------------------	-----------------------------------

blue TRS 3.5 mm	синий TRS 3,5 мм	stereo input, line level	стерео вход, линейный уровень
-----------------	------------------	--------------------------	-------------------------------

pink TRS 3.5 mm	розовый TRS 3,5 мм	mono or stereo microphone input	моно или стерео вход для микрофона
-----------------	--------------------	---------------------------------	------------------------------------